

Activități culturale (2022-2023)



Întâlnire cu autori și critici literari **Colocviului Național Zilele Poeziei „Iustin Panța”**

Elevi de gimnaziu și de liceu pasionați de literatură și de creația literară au participat, alături de profesorii lor, la a XXI-a ediție a Colocviului Național Zilele Poeziei „Iustin Panța”.

Evenimentul a avut loc în noiembrie 2022 și a reunit personalități reprezentative ale culturii românești: scriitori, critici literari, artiști etc. Colocviul a fost organizat de Filiala Sibiu a Uniunii Scriitorilor (prof. dr. Rita Federeac).

Din activitățile desfășurate:

- Ana Blandiana - decernarea Premiului Euphorion de către Filiala Sibiu a Uniunii Scriitorilor;
- Dialog elevi-scriitori-carte- autori - Alexandru Cistelean, Ion Pop, Radu Vancu, Ana Blandiana;
- Despre literatura română din perioada comunistă - înțelegerea fenomenelor literare și a legăturii dintre politic, social și artistic – (Emil Cioran, Mircea Eliade);
- Lansare de carte – Revista Euphorion - Dumitru Chioaru, scriitor sibian, profesor de literatură și redactor-șef al revistei „Euphorion”;
- Lansări de cărți publicate de mai mulți autori români, printre care Rodica Braga, Ioan Moldovan și Daniel Deleanu;
- Recital de poezie din lirica Anei Blandiana, susținut de actrița de la Teatrul Național „Radu Stanca”, Lerida Buchholtzer.



Coordonatori: prof. dr. Rita Federeac, prof. dr. Anamaria Coroian, prof. dr. Marcela Ciobănuț, prof. dr. Daniela Lorinczi, prof. dr. Anamaria Bedreagă



Întâlniri culturale – Librăria Humanitas



Întâlniri culturale – Teatrul GONG Sibiu

Ateliere de creație

Participarea la eveniment a fost urmată de ateliere de creație literară și realizarea de articole pentru revista școlii.



Întâlnire cu scriitoarea ANA BLANDIANA

20

În fiecare toamnă, scriitorii sibiieni celebrează viața și scrierile poetului vesnic tânăr, Justin Panța, alături de publicul interesat și variat. În data de 5 noiembrie, la Teatrul Gong, a fost invitată poeta și scriitoarea Ana Blandiana, la a XXI-a ediție a Colocviului Național Zilele Poeziei „Justin Panța”. Sala fremătă, așteptând începerea discuției, doamna Ana Blandiana ne privea cu drag și cu entuziasm. Poeta Rita Chiriac a prezentat revista „Euphorion”, acest număr fiind dedicat scriitoarei care ne privea cu căldură. Mulți autori au scris despre poeta Ana Blandiana, despre cariera sa, despre viața și compozițiile sale, iar textele acestora, alături de poezii sale au fost publicate în revista cu a cărei lansare a început evenimentul.

Domnul Dumitru Chioara, scriitor sibiian, profesor de literatură și redactor-șef al revistei „Euphorion”, a descris-o pe Ana Blandiana, pe când prezenta sa într-un tablou minunat, jovial și tânăr. Criticul literar, renumitul profesor universitar Ion Pop, de la Universitatea „Babeș-Bolyai” din Cluj-Napoca, a vorbit cu admirație despre persoana, poezia și compozițiile dumnezei. Vorbile adresate publicului și chipurile luminate de fericire ale ansamblului de persoane participante la eveniment au emoționat-o pe doamna Ana Blandiana. Aceasta nu ne-a vorbit despre ea, ci ne-a relatat amintiri. Ne-a spus că în seara precedentă, în camera hotelului „Împărățul Romanilor”, șea amintiri de călătoria la Paris când la întâlnit întâia dată pe filosoful Emil Cioran. Acesta a întrecut despre Sibiu, iar dumnezei, deoarece vizitase Sibiu cu câteva săptămâni în urmă, i-a împănat acest adevăr. Miral, domnul Emil Cioran a repetat de câteva ori întrebarea „Ați fost la Sibiu?”, apoi i-a vorbit despre stările oragului roșu, interesându-se dacă le cunoaște. Însă doamna Blandiana nu le cunoaște, pentru că nu a avut ocazia și timpul să le străbată. Nu a fost unica întâlnire a sa cu domnul Emil Cioran. Doamna Ana Blandiana, întrebându-l, cu altă ocazie: „Doamnele Cioran, ce-aveți cu Sfântul Pavel?”, a primit, drept răspuns, următoarea afirmație: „Ce știi dumnezei cum e să fii fecior de pop?”. În amintirile ceas au fost lansate cârpe de poezie: au fost recitate alee părți din carte și frânturi de poveste. M-a impresionat volumul postum al poetei din Sibiu, Rodica Braga, pe care l-am citit în luna celor drepi. Au vorbit despre cartea dumnezei prof. univ. dr. Mircea Braga, soțul poetei, și prof. univ. dr. Corin Braga, decanul Facultății de Litere din Cluj-Napoca, fii domniilor lor. În urma acestor prezentări, a fost decernat premiul „Euphorion” scriitoarei Ani Blandiana, care a urcat din nou pe scenă, surprinsă că i-a fost oferit dumnezei.

Acrița Lerida Buchholzer a susținut un recital emoționant din poezia doamnei Ana Blandiana, încheind astfel această ediție a Zilelor Poeziei „Justin Panța”.

Citate care îmi dăinuie în minte:

- „Peste scriitorii este omul.” (Ana Blandiana)
- „Poezia era o formă de a trece peste nasul cenzurii.” (Ion Pop)
- „Libertatea în curs de a se naste este înfinit mai frumoasă decât libertatea absolută.” (Ana Blandiana)
- „Am absozit să tăiesc din idee.” (Ana Blandiana)
- „Dacă va mai veni comunismul în România, va veni din spus, nu din răstiri.” (Ana Blandiana)
- „In dificultate se arată maestrul.” (Rodica Braga)
- „Dacă o frunză cade și se leagănă, e o frunză burgheză.” (Alexandru Ciocicaru)

Sara Frățilă, clasa a VII-a B



Ana Blandiana

(portret realizat de Diana Stoica, clasa a VII-a A)

Laboratorul de idei, Nr. 25/2023



SORĂ LUME

Pentru
Frumusețe,
Lăcaș, cămin
și mare viață.
Cu drag —
Ana Blandiana

Știu, puritatea

„Albșorii tăriați crește amare.”

„Săpăde-i albi aceluși.”

„Cresc frumuse florilor în jur.”

„Pământul cald are însemn...”

O întâlnire de neuitat cu Ana Blandiana

Ruxandra Neacsu, clasa a VII-a A

Sâmbătă, 5 noiembrie 2022, am participat, la îndemnul doamnei noastre profesoare de Limba și Literatura Română, prof. Maria-Daniela Pănzan-Lorinczi, împreună cu câțiva colegi (din clasele gimnaziale), la un eveniment cultural deosebit, organizat de Teatrul Gong din Sibiu. Acolo a avut loc lansarea numărului 3 al revistei editate de Uniunea Scriitorilor, „Euphorion”, număr dedicat Anei Blandiana, la care poeta a fost invitată în persoană, urmată de decernarea premiului revistei „Euphorion” și lansării de cărți publicate de mai mulți autori români, printre care Rodica Braga, Ioan Moldovan și Daniel Deleanu.

Am fost foarte nerăbdătoare să o văd în persoană pe creatoarea motanului Arpagie. Mi-o imaginam ca o persoană sensibilă, delicată, dar și plină de viață și într-adevăr nu m-am înșelat. Trecerea anilor nu se vede. Mi s-a părut că Ana Blandiana emana aceeași energie și sensibilitate ca în poeziile ei. M-a impresionat, de asemenea, ce a spus despre cărțile de poezie: că acestea trebuie dăruite, nu vândute.

La finalul evenimentului ne-am bucurat de un recital extraordinar de poezie din lirica Anei Blandiana, susținut de actrița de la Teatrul Național „Radu Stanca”, Lerida Buchholzer. A fost o zi minunată!

„Elevii C.N.G.L., coordonați de doamnele profesoare de limba și literatura română, au pregătit această întâlnire citind poezia și memorialistica Anei Blandiana, informându-se asupra recepției critice a operei sale și asupra relației tensionate dintre scriitoare și autoritățile comuniste. Astfel, elevii au demonstrat, încă o dată, o înțelegere profundă a fenomenelor literare și a legăturii dintre politic, social și artistic: o dovadă în acest sens o fost seria de întrebări care i-a fost adresată scriitoarei. Răspunsurile dumnezei au insistat asupra importanței implicării civice a fiecăruia, așa încât libertatea, educația, cunoașterea și înțelegerea integrată să fie și să rămână valorile umanității, o lecție importantă pentru noi teji.”

(prof. dr. Rita Federeac)

ISSN 2068 - 4258 11

Vezi **Zilele Poeziei „Justin Panța”** la Sibiu. **Întâlnire cu ANA BLANDIANA** în *Laboratorul de idei*, Nr. 24/2023, pp. 8-11

Vezi **„Pagina lirică”** în *Laboratorul de idei*, Nr. 24/2023, pp. 12-18